Lúnes 8 de Mayo de 1899. Año XVII.—Núm. 4.986

DIARIO DE TORTOSA

ORGANO DEL PARTIDO LIBERAL-DINASTICO

DEFENSOR DE LOS INTERESES GENERALES DEL PAÍS

PUNTOS DE SUSCRIPCION

En Tortosa, en la Administración, y Librería de Bernis.—En Barcelona, Agencia de Roldós y Compañía, Rambla del Centro, 37 Plaza de Cornet, Arclas, Núm. 2.—En Madrid, R. G. Al, Alcalá 5 y 6

Redacción y Administración

Campomanes (Ensanche)

PRECIOS DE SUSCRIPCION

... 4 pesetas.

Anuncios y comunicados, precios convencionales.

CRÓNICA PARISIÉN

(DE NUESTRA COLABORACIÓN ESPECIAL)

La Exposición de 1900.—Preparativos y trabajos.—Los salones.—Checa.—Modas.

Aquel Paris donde reinaba la dulce armonía de lineas y la unidad de conjunto, está desconocido para los que vivimos en él desde hace algunos años.

La exposición lo absorve todo y parece como si la fiebre del delirio se hubiera enseñoreado de todo: calles y habitantes.

Paris, ¡tan hermoso durante las templadas mañanas de primavera!

Un Paris envuelto en una lluvia fina, bajo un cielo gris azulado; un Paris, cuyos edificios tienen unos tonos tan delicados, ignorados en las villas meridionales, desde Vintimille á Málaga, pasando por Marsella; ¡oh, qué Paris tan hermoso con sus celajes sonrientes y con sus arboledas de un verde naciente, cual ligeras humaredas del Sena!

Pero, avanzemos hacia Passy; la Exposición se aproxima, los trabajos se persiguen con un tragín loco, albañiles y arquitectos han transformado nuestros hermosos Campos Elíseos en un montón de ruinas apresadas por una verdosa empalizada.

Según avanzamos vemos las nuevas metamórfosis: la enorme masa, estriada, por elevadas columnas del Palacio de la Industria; el único arco del puente Alejandro III que abarca todo el rio y obstruye la hermosa perspectiva del Trocadero que parece como hundido bajo el Sena.

Una grotesca barraca, que llaman Teatro de fantoches y, más allá, una confusión de torrecillas, tejados y casuchas de cartón piedra, unas cuantas diminutas manzanas de casas, más propias para domicilios de muñecas que para evocar los tiempos medioevales, una desigual agrupación de raros edificios que dicen representar el Viejo Paris, y...

Más allá, el antes lindo jardín del Trocadero, hoy todo lleno de montones de piedras y de férreos pilares; el jardín, cuyo césped servirá de asiento á los palacios de la India y Argelia francesas y de la Andalucía en tiempos de los moros.

¡Pobre Paris!

La piqueta, que dicen ser el escalpelo del progreso, revuelve y corta impíamente tus entrañas.

De tan cruel laparatomía, surgirá el año próximo un Paris radiante, lleno de gloria y triunfador, orgullo de la Francia y del mundo, norma del Universo y gigantesco ideal que abrirá con su mágica llave de oro las puertas misteriosas de la Eternidad agonizante siglo XIX.

* * *

Muy de pasada diremos algo de los Salones, cuya inauguración acaba de celebrarse.

El barnizado fué una brillante recepción en honor del arte pictórico y de la escultura.

Loubet, el nuevo presidente, hizo su primera visita oficial á la Galería de Máquinas donde se celebra la exposición anual de la Sociedad Nacional y la de artistas franceses.

En una de nuestras próximas crónicas diremos algo de las principales obras enviadas por pintores y escultores de América y España; pero no queremos esperar á la próxima crónica para decir algo de Checa y su envío el Salón.

No somos nosotros los llamados á fundamentar la reputación de Ulpiano Checa en el mundo del arte; sus obras maestras le han elevado tan alto, que nosotros debemos contentarnos con admirarle desde abajo.

El hijo de Colmenar de Oreja no ha podido menos de pensar en el insigne hijo de Alcalá de Henares, y con su magnífico pincel ha ilustrado uno de los chistosos episodios que con la pluma creara Cervantes.

Don Quijote batallando con los carneros es el título del cuadro que Checa envía al Salón de Paris y, á fuer de buen manchego, que mucho me ha extasiado aquel paisaje y aquel pedazo de mi pequeña patria.

Don Quijote, con su *triste figura*, los borregos huyendo á la desbandada, Sancho Panza y su borrico asombrados, allá en lo alto de una colina... ¡qué cómico pasaje y que facturan tan verdad!

No se podia esperar menos de un Checa, honra y prez de nuestra España, uno de tantos como en Paris saben tener muy alto el pabellón de la raza ibera.

* * *

Muchas de mis lectoras se extrañarán de que cada semana podamos encontrar algo nuevo que decir, en nuestras notas acerca de la moda.

Por la vida diaria, siguiendo su curso ordinario, nos dá continuamente motivos para exponer al público las nuevas creaciones de modistas y costureras.

Por ejemplo, el concurso hípico acaba de cerrar sus puertas cuando el salón de pinturas abre las suyas para convidarnos con su barnizado á una exhibición de novedades que serán más ó menos aceptadas.

Más adelante veremos la batalla de flores en el Bosque de Bolonia y luego el gran premio de Paris en el hipódromo de Longchamps; pero... á cada cosa su tiempo.

Entre todos los vestidos, aquellos que siguen obteniendo la predilección de las elegantes y el aplauso de los aficionados, son los que podemos llamar hechura de sastre, aún cuando ese género propiamente dicho se vaya abandonando algo.

El aspecto rígido y masculino de estos trajes, que tanto agradaba en otros tiempos, es reemplazado ya por una gracia y un encanto delicado en el adorno que dan al vestido una elegancia mucho más refinada.

El bolero hace gran competencia á la chaqueta.

Al mismo tiempo que ván desapareciendo los vestidos de pañete, aparece otro traje, de sastre también, cuyo solo tejido es una elegancia; nos referimos á la falda y cuerpo de piel de seda.

La primera es muy ceñida y lleva unos pespuntes en el ruedo como todo adorno; el bolero ó la chaqueta son lisos, con solapas forradas de raso negro ó color claro.

Vuelven á llevarse mucho las blusas, hechas con fulard de seda y de un solo color; esta es una prenda muy propia para el verano. El delantero y el cuello, pueden adornarse con encajes.

Llévanse mucho las corbatas plastrón y de nudo, hechas con nipis y adornadas con caprichosos encajes ingleses ó finísimas puntillas de Valenciennes.

Las puntillas tienen siempre un bonito empleo; por eso forman siempre el ornamento preferido de toda *toilette*.

Todos los modelos nuevos llevan algún encaje y hasta para las ropas interiores muchas damas prefieren las puntillas á los bordados, por costosos que estos sean.

Naturalmente que las puntillas verdaderas son las preferidas... por quienes pueden pagarlas; pero cuando se quieran hermanar la economía y el modernismo, pueden también usarse las imitaciones, entre las cuales las hay tan lindas casi como las verdaderas.

En la próxima crónica diré algo de los sombreros nuevo, muy bonitos por cierto.

Antonio AMBROA.

Paris 4 de Mayo de 1899.

AUDIENCIA PROVINCIAL

Juicios señalados para la actual semana

SECCIÓN PRIMERA

Dia 12.—Oral.—Causa del Juzgado de Tortosa; delito de lesiones contra J. V.; ponente, Sr. Carril; abogado, Sr. Vendrell; procurador, señer Romeu.

Dia 12.—Oral.—Causa del mismo Juzgado delito hurto contra A. O.; ponente, Sr. Carril; abogado, Sr. Sanromá; procurador, señor Alfonso.

SECCIÓN SEGUNDA

Dia 13.—Oral.—Causa del Juzgado de Gandesa; delito hurto contra J. V. y otro; ponente, Sr. Soler; abogado, Sr. Yxart; procurador, señor Castellarnau.

FALLOS

En la sección primera se han dictado, durante la última semana, los siguientes:

En causa procedente del Juzgado de Reus por el delito de injurias contra Amalia Climent, ha sido condenada á un mes y un dia de arresto mayor.

En la sección segunda se ha dictado el siguiente:

En causa del Juzgado de Gandesa, por el delito de desobediencia contra Bautista Llop, ha sido absuelto.

Los campos muertos

La sequía es aterradora. Este verano prematuro, sietemesino y lujurioso que se nos vino repentinamente atropellando los «zaragozanos» y saltando meses con acrobático impulso, está matando por asfixia la horticultura, quemando los retoños del arbolaje, dorando el verdimbre al fuego, retostando el mantillo de las campiñas y desflorando hasta los capullos de las flores más juveniles. Los campos espigados se vuelven rubios; la tierra se abre reseca, jadeante, con sed rabiosa y despidiendo vahos que abrasan, y los horticultores, ante la perspectiva horrible de

la cosecha muerta, laméntanse en orfeón de ayes que, por lo visto, no llegan al cielo porque fenecen de sed por el camino.

Y esto era lo único que le faltaba á la pobre España nuestra: el horizonte nos declara la guerra también; naturalmente, por algo es, de noche, estrellado, como la bandera yankee.

Encima del natural y consiguiente desprestigio que, á los ojos de las grandes potencias, nos envuelve desde que la firma del tratado de paz nos declaró humildes por decreto, vino el hambre velada, pero amenazadora; llegó la desorganización interior, el derecho del pataleo, el momento de enojo, el período de inculpaciones mútuas, la conmoción de la política herida, todo; pero quedaba la esperanza, la fé en el mañana, el anhelo de regenerarse, todo esto estribaba en un fuerte propósito de trabajar para sacar de los campos la savia de la nueva vida... Y no se logró: la sequia, el ardor de la atmósfera reseca, anuló tan loables proyectos: de nada sirvió que los pocos brazos sanos que vinieron de Cuba se empleasen en las faenas agrícolas; los sembrados se calcinan, la tierra no responde al esfuerzo por falta de riego natural.

Tal desdicha comenzará pronto á dejarse sentir; los productos alimenticios se encarecerán extraordinariamente; el pan se hará valer; el trigo, escaseando, se cotizará á alto precio; y la vida, ya cara, será imposible de todo punto para el pobre, á quien ni el fruto le da para ir viviendo ni para salir lijeramente á flote en el lago mortífero de la miseria: ¡cuántos se ahogarán en su fondo cenagoso como si fuesen renacuajos anémicos!

Crónica General

El Noticiero Universal da Barcelona de anoche, publica una extensa carta de nuestro buen amigo el Diputado á Córtes electo por el Distrito de Roquetas don Vicente López Puigcerver, en contestación á la que insertó hace unos dias, apropósito de la última elección en el vecino Distrito, el candidato derrotado don Ildefonso Ayguavives y León.

Nueva Junta.—Ayer tarde se reunió junta general de sócios en el «Centro del Comercio» para proceder á la elección de la Directiva, quedando en votación reglamentaria, elegida la siguiente:

Presidente, D. José Sabaté Andrés.—Vice-Presidente, don Casimiro Castellá Mies — Tesorero, don Agustín Valldeperes Montesó.— Vocal contador, don José Fabregat.—Vocales, don José Roch Oliva, don Ignacio Sales, don Juan Audí, don Rafael Borràs y don José M.ª Vallespí.—Secretarios, don Manuel Andreu Molins y don Juan Bel.

Aprovechando la rebaja de precios y la novedad del programa, anoche el público llenó varias veces el Pabellón Artístico de la Plaza de Alfonso XII, donde pueden admirarse las bellezas del Cinematógrafo «Lumiere».

Su propietario hizo un buen negocio. Lo celebramos.

Por no haberse reunido mayoría de concejales, no pudo reunirse ayer la Junta municipal del Censo, para proceder al nombramiento de interventores y proclamación de candidatos para las próximas elecciones de concejales.

Por la Dirección general de contribuciones indirectas, se ha concedido el concierto para el pago del impuesto de viajeros y mercancías, por el segundo semestre del pasado ejercicio, á don Vicente Escardó y Pons, concesionario del tranvía de Tortosa à Roquetas con ramal á Jesús.

La Alcaldía de Roquetas, anuncia la subasta para el arriendo á venta libre de las especies de consumos.

La de Santa Bárbara, tiene de manifiesto al público, el padrón de cédulas personales.

Y la de Ginestar, la matrícula industrial.

El Consejo de Guerra celebrado el sábado último y del que dábamos cuenta en nuestro número de aquel dia, terminó sus deliberaciones antes de las seis de la tarde, sin que nos sea conocida la sentencia, por cuanto ésta, según la ley de Enjuiciamiento Militar de Marina, no debe publicarse hasta que esté aprobada por la Capitanía general del Departamento, prévio dictámen auditorial.

En el expres de la misma tarde, regresaron á sus destinos el Presidente y vocales, pertenecientes á las comandancias de Barcelona y Tarragona, y en el correo de la noche en dirección á Valencia y Cartagena, los otros vocales, de la comandancia de Valencia y los indivíduos del cuerpo jurídico del departamento.

De un caso de heroicidad, hemos de dar cuenta á nuestros lectores.

Ha ingresado en el Gabinete micro biológico del Dr. Ferrán de Barcelona un sujeto vecino de un pueblo de la provincia de Teruel, el cual, hallàndose sentado á la puerta de su casa, se vió sorprendido por una loba que hizo presa en su cuerpo, causándole heridas de gravedad.

Nuestro hombre, al verse ensangrentado, luchó por espacio de diez minutos á brazo partido con el animal, con el humanitario fin de que la fiera no mordiera á otras personas.

En esta apurada situación llegaron unos vecinos armados, que no sin riesgo de sus vidas y con todas las precauciones debidas, pudieron darle muerte, ásida la loba al cuerpo del infeliz hombre en cuestión.

Parece que la fiera había mordido antes á dos canes.

Nos faltó ayer el cambio de nuestro apreciable colega *La Provincia de Tarragona*.

El caso se repite con alguna frecuencia, por lo que lo hacemos presente al administrador del periódico provincial.

Ayer, en el tren correo de mediodia, procedente de Barcelona, pasaron por nuestra estación 30 repatriados, y 15 en el de hoy. Regresaron recientemente de Filipinas.

Con ocasión de los trabajos que se practican en varias provincias para la formación del catastro, trabajos que están á punto de terminar en cinco de aquellas, se ha advertido en un pueblo de Andalucía que las ocultaciones de riqueza territorial suponen más de 300 por 100, puesto que, resultando que la riqueza imponible comprobada es de pesetas 1.173'06, solo figura amillarada por 301.736 pesetas.

Interesantes notas artísticas, literarias y de actualidad, encierra el número de *Blanco y Negro* correspondiente à esta semana.

Los dibujos en color se titulan «Rosa de Mayo», (portada). por Chiorino, y el «Dos de Mayo», paisaje de Avendaño.

Contiene además los siguientes originales: «Imágenes españolas: La Virgen del Pilar»; «La verdadera», cuento por Jacinto Octavio Picón, dibujos de Méndez Bringa. «Mayo florido», por Royo y Cilla. «Teatro de la vida: El último génio», por José de Roure y Blanco Coris. «Actualidad taurina: La muerte de «Fabrilo». Félix Robert. «Las víctimas del 2 de Mayo», romance de Tomàs Luceño, con dibujos de Xaudaró. «La mendicidad en Madrid», (información fotográfica). «Toreo electoral, texto y dibujos de Melitón González, «Creaciones femeninas: La tia fingida», por Cecilio Plá. «Pensamientos», por Alvarez Ossorio, etc., etc.

Véndese en la acreditada librería de las Herederas de L. Bernis, Obispo Aznar, 6, Tortosa.

La manta

Un padre casó á un hijo y le donó toda su fortuna.

Quedóse el padre con los recién casados; así pasaron dos años, al cabo de los cuales nació un hijo de tal matrimonio.

Fueron luego sucediéndose los años uno trás otro, hasta catorce. El abuelo, veletudinario, ya no podia andar sino apoyado en su bastón y sentíase sucumbir bajo la adversión de su nuera, la cual era orgullosa y vana y decia continuamente á su marido.

—Yo me voy á morir pronto si tu padre continúa viviendo con nosotros. Me es imposible sufrir por mas tiempo.

El marido se fué á encontrar á su padre y le habló de esta manera.

—Padre, salid de mi casa. Yo os he mantenido por espacio de doce años ó más. Idos á donde queriás.

—Hijo, no me eches de tu casa. Soy viejo, estoy enfermo y nadie me querrá. Por el poco tiempo que ya me queda de vida, no me hagas esta afrenta. Me contento con un poco de paja y un rincón en el establo.

—No es posible. Idos. Mi mujer lo quiere.

—Que Dios te bendiga, hijo mio. Me voy, ya que así lo deseas; pero al menos dame una manta para abrigarme, pues me voy muriendo de frío.

El marido llamó á su hijo, que era todavía un niño.

—Baja al establo, le dijo, y dale á tu abuela una manta de los caballos con que pueda abrigarse.

El niño bajó al establo con su abuelo, escojió la mejor manta de los caballos, la mas holgada y la menos vieja, la dobló por la mitad, y haciendo que su abuelo sostuviera uno de los extremos, comenzó á cortarla sin hacer caso de lo que el anciano le decia.

—¿Qué has hecho, niño?—exclamó el abuelo. Tu padre ha mandado que me la des entera. Voy á quejarme á él.

—Obrad como gusteis, contestó el muchacho.

El viejo sale del establo y buscan-

do á su hijo le dice:

—Mi nieto no ha cumplido tu orden. No me ha dado más que la mitad de una manta.

—Dásela por entero, le dice, el padre al muchacho.

—No por cierto, contó el rapaz. La otra mitad la guardo para dártela á tí cuando yo sea mayor y te arroje de mi casa.

El padre, al oir esto llamó al abuelo, que ya se marchaba.

—Volved, volved, padre mio. Os hago dueño y señor de mi casa, lo juro por San Pedro. No me comeré yo un pedazo de carne sin que vos hayais comido otro. Tendréis un buen aposento, un buen fuego y vestidos como los que yo llevo.

Y el buen anciano lloró sobre la cabeza de su hijo arrepentido.

Victor Balaguer.

Noticias de Madrid

(Del dia 7 de Mayo)

Por telègrafo y telèfono

Las Cámaras de Comercio

—Para el miércoles está convocada la Comisión ejecutiva de la Asamblea de las Cámaras de Comercio.

En esta junta se decidirá si procede ó nó reunir nuevamente á los delegados de las Cámaras en asamblea.

Es probable que en vista de la conducta del Gobierno, se acuerde convocar la asamblea.

El duque de Tetuan.—La embajada de París

—En el expreso ha salido para París y la Haya el duque de Tetuán, delegado de España en la conferencia para el desarme.

Despidiéronle en la estación con el presidente del Consejo, los ministros de la Gobernación y de Hacienda; los generales Martinez Campos, Azcárraga, Weyler, los señores Castellano, Navarro Reverter y otros varios prohombres de la conservaduría.

—Decididamente, apesar de lo que ha ido diciendo el Sr. Silvela, deja la embajada de París el Sr. Leon y Castillo, á quien substituye, como en ocasiones anteriores, el duque de Mandas.

Choque de trenes.—Siete heridos

—En El Pedroso ha chocado el tren correo de Mérida con un tren minero.

La horrorosa tormenta que se desencadenó, impidió al maquinista ver á tiempo la señal de peligro.

Resultaron del accidente siete heridos.

Ha sido detenido un guarda barrera.

El lance Mataix-Santonja.

—Sigue todavía sin resolver el litigio personal entre el director de El Dia Sr. Santonja y el Sr. Mataix, secretario particular del general Polavieja.

Los padrinos del primero se han manifestado dispuestos á substituir á su apadrinado.

Los representantes del Sr. Mataix han rechazado el ofrecimiento.

Un sátiro

—En Tordesilla (Valladolid) se ha descubierto que un posadero ha violado á 15 niñas, la menor de las cuales no tenia más de cinco años.

Las mujeres del pueblo querian «linchar» al sátiro cuando fué detenido; pero fué puesto en salvo en la cárcel, cuyo alcaide es padre de una de las niñas violadas.

Hace diez años fué procesado el posadero por un delito análogo.

Crónica parlamentaria

Atribúyese al Sr. Montero Rios el propósito de discutir detenidamente en el Senado las elecciones últimas.

—Indícase para las vicepresidencias del Congreso á los Sres. Laiglesia, marqués de Vadillo y García Alix.

—Decididamente el Sr. Linares Rivas asistirá á la reunión de las mayorias.

—Atribúyese al Sr. Sagasta la decisión de pedir que sean revisados los expedientes de los senadores vitalicios por derecho propio y que sean escrupulosamente examinadas las condiciones de los senadores electos.

Denuncias en Cuba.—Contra generales españoles

Se me afirma que el marqués de Pinar del Rio ha escrito desde la Habana, anunciando que en breve se publicará allí un libro «sensacional».

En el libro se estamparán los nombres de generales á quienes se acusará de actos que habrán de motivar la constitución de los tribunales de honor.

Partida de bandoleros.—Un tren detenido

En el pueblo de El Tomillo (provincia de Huesca) apareció una partida de doce bandoleros.

Anteayer sorprendieron á un traginante á quien dieron muerte.

Hoy habian pensado asaltar el tren correo de Barcelona, que iba custodiado por la gurdia civil.

Al llegar á la estación de Tormillo Lastanosa, que está entre la de Selgua y Sariñena, el maquinista del correo avistó un grupo de gente sospechosa y paró á fin de que bajara la guardia civil que emprendió al instante la persecusión de la partida.

Espéranse con ansiedad que lleguen noticias más concretas.

POSTRES VARIOS

QUEJAS

Tus ojos garzos
tristes me miran,
cuando los mios
en tí se fijan.
Tu hermosa boca
tienes cerrada,
cuando mis labios
quieren besarla.
Tu tersa frente
surcada veo,
cuando te digo
lo que deseo.
Tu cuerpo airoso
huyes á escape,
cuando comprendes
puedo tocarle.
Tu linda mano
rápida guardas,
si con la mia
quiero estrecharla.
Tu pie calzado
ligera escondes,
cuando del mio
sientes el roce.
Tu rostro bello
vuelves esquiva,
si ves que el mio
se te aproxima.
Tu aliento debe
ser como el céfiro,
aunque á mi lado
nunca le siento.
Y tus palabras
son tan escasas,
cuanto las mias
son de sobradas.
Y, sin embargo,
con tus palabras,
tus movimientos
y tu mirada,
Quieres decirme,
aunque lo callas,
que también tienes
un poco de alma.
Yo bien conozco
lo que te falta;
y si lo callo,
dame las gracias.

F. Morales Gómez.

Imp. del DIARIO (Campomanes).—Tortosa.